

# Natalia Milazzo

Directora de Arte



**Teléfono**

(+549) 116 157 0580



**Correo electrónico**

nat@stuka-racuda.com

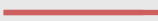


**Dirección**

Quesada 2563, CABA

## Habilidades

Escucha e interpretación  
de brief



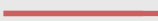
100%

Trabajo en  
equipo



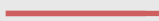
100%

Presentación



100%

Creatividad



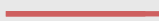
100%

Exposición en público



80%

Liderazgo



100%

## Educación

2025

**Certificación en:**  
**Política Hacer negocios de manera ética**

Novartis

2025

**Certificación en:**  
**Website Owner Training - Drupal Products**

Novartis

2023

**Diseño web con Figma: creación de  
interfaces eficaces**

2022

**Diseño de personajes estilo kawaii**

Domestika

2021

**Introducción a Final Cut Pro X**

2016

**Curso de Serigrafía sobre tela y papel**

1995 - 1999

**Diseñadora Gráfica**

Universidad de Buenos Aires (UBA) |  
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.

2025

**Certificación en:**  
**Integrated Marketing Cloud Learning Path  
- Campaign Manager**

Novartis

2023

**Prototipado y diseño UX para aplicaciones  
de e-commerce**

2022

**Creación de una tienda online con Shopify**

Domestika

2022

**Dirección de Arte Digital**

Domestika

2022

**Creación de sitios web sin código-Webflow**

Domestika

2010

**Curso de Adobe After effects**

1990 - 1994

**Secundario completo**

Colegio Nacional de San Isidro.

# Trabajo & Experiencia



## 2004 - Actualidad

### Stuka Racuda Creatividad

Fundadora | Directora de arte

Stuka Racuda es una agencia creativa con más de 20 años en el mercado, fundada por Natalia y Franco Milazzo, dos profesionales de extracto creativo que en aquel momento llevaban más de 10 años de experiencia en agencias de publicidad y estudios de diseño de Argentina.

*"Desde nuestro nacimiento, nos hemos enfocado y especializado en el trato con grandes clientes y multinacionales. Conocemos perfectamente el tipo de procesos, la cultura corporativa, los ámbitos, el estilo de trabajo deseado; y entendemos el alcance de responsabilidades y objetivos que se nos plantean."*

Trabajamos tanto para nuestro país como también Méjico, EEUU, Colombia, Panamá, Chile y España, para marcas como "Laboratorios Novartis", "Telecom", "Personal", "Banco Supervielle", "Sociedad Rural Argentina", "Piero", "Cannon", "Pluto Tv", "Arsat", "Canal Somos", "Johnson, a family company", "Clorox", "Anses", "Ministerio de salud de la nación", "Secretaría de Cultura de la nación", "Trenes argentinos", "Penguin Random House", "Mastercard", "Royal Decameron", "Verde Azul Hotels", "Villavicencio", entre otros.

Trabajamos en las áreas de creatividad, publicidad ATL, BTL, medios, branding, diseño, producción, y en los últimos 10 años, también la digital, capacitándonos, especializándonos y sumando equipo para desarrollos que involucran nuevas tecnologías y todas las plataformas"

Tengo un amplísimo portfolio de trabajos que avalan mis aptitudes.

Cualquier requerimiento comunicacional; desde campañas publicitarias masivas en todos los medios (TV, radio, vía, pública, gráfica, digital, etc) y campañas en medios digitales, hasta branding, materiales de diseño, desarrollos digitales, páginas web y plataformas, e-commerce, data intelligence, producciones audiovisuales y todo lo ligado a la comunicación.

Me especializo en: Product management, Coordinación del Dpto. de Arte y Digital, Diseño Gráfico, UX UI, Maquetación de plataformas digitales y Edición de video.

## 2017 - 2020

### UADE | Universidad Argentina de la Empresa

Evento Portfolio Day

Soy invitada todos los años a participar del portfolio Day, para trabajo de campo con los alumnos, examinando sus carpetas de trabajos, haciendo simulacros de entrevistas laborales, dando charlas motivacionales para las salidad laborales.

## 2002 - 2004

### Publimen | Agencia de publicidad

Diseñadora Gráfica

Me desempeñe como Diseñadora gráfica en el departamento de arte de Publimen diseñando para marcas como "Lácteos verónica", "Banco Supervielle", "castex", entre otros.

## 1999 - 2001

### Ideas Argentinas | Estudio de Diseño Gráfico

Co Fundadora y Diseñadora Gráfica

## 1999 - 2001

### Ideas Argentinas | Estudio de Diseño Gráfico

Co Fundadora y Diseñadora Gráfica

## 1995 - 1998

### Mad Company | Empresa de artículos promocionales

Diseñadora Gráfica y Dpto. de producción

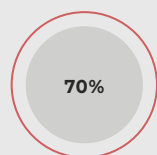
## Experiencia

|                |                     |              |                     |
|----------------|---------------------|--------------|---------------------|
| Website        | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | Brand Design | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| Diseño de Apps | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | Publicidad   | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| UX UI          | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | Media        | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |

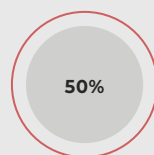
## Softwares

|                   |                     |                       |                     |
|-------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|
| Adobe Illustrator | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | Final Cut Pro         | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| Adobe Photoshop   | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | Figma                 | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| Adobe InDesign    | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | Word/Excel/Powerpoint | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| Adobe Premiere    | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | Drupal 10             | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| Herramientas IA   | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | Trello/ Teams         | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |

## Idiomas

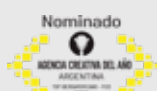


**Inglés**  
Medio  
Lectura  
Escritura  
Habla



**Italiano**  
Básico  
Lectura  
Escritura  
Habla

## Premios



## Hobbies

